



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

“2015. Año del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón”
ESCUELA NORMAL No. 2 DE NEZAHUALCOYOTL



PROYECTO DE SEMANA CULTURAL:
BICENTENARIO LUCTUOSO DE JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

Noviembre de 2015.

Presentación

Evocar a Morelos, es recordar su convicción, su esfuerzo, su temple, su humildad y su visión para modificar la vida de los mexicanos. Inicia su desarrollo en la pobreza, con responsabilidades familiares tempranas, de ser un arriero, pasa por el sacerdocio y llega a ser nombrado por Miguel Hidalgo y Costilla el Jefe de la Insurgencia en el Sur; hombre de acciones enérgicas y brillantes, fue su idea, tomar Acapulco para interrumpir las comunicaciones y el sistema comercial del virreinato, buscando beneficiarse de los productos del mercado asiático, e intentar que el Movimiento Insurgente, tuviera relaciones con otros países. Logró conquistar la mayor parte del sur del país y parte del centro, y en la región del actual estado de Morelos, llevó a cabo en 1812, su acción militar más famosa, el Sitio de Cuautla, lo que lo convirtió en el principal enemigo del ejército realista. Morelos, no sólo fue un hombre de acciones militares; con el fin de institucionalizar el movimiento emancipador, convoca a un congreso, conocido como el Primer Congreso de Anáhuac, con el propósito definido de establecer un gobierno. Con genio y determinación difícilmente equiparables en la historia de México, Morelos continuó, con éxito, la lucha de Hidalgo por establecer los nuevos valores y principios. De los sentimientos de la Nación abreviarían las generaciones siguientes de mexicanos: independencia, igualdad y unidad nacional.

Con visión de futuro, fructificó la independencia de México. Así se hizo realidad, el propósito de convertir a nuestro país en una nación autónoma, sin sujeciones coloniales. En eso radicó la soberanía nacional. Al mismo tiempo, la lucha insurgente continuó hasta lograr la plena libertad y mejores condiciones para el pueblo, sobre la base de reconocerle capacidad y madurez para darse la forma de gobierno que el mismo pueblo determinara. Los hombres de la Independencia supieron atender a una dualidad básica: lograron sintetizar lo social y lo individual; lo colectivo y lo privado. Los Sentimientos de la Nación, no sólo fueron un escrito histórico más, en ellos, Morelos, plasma lo que es una realidad, para estas épocas como para aquellas, un País, una Entidad, debe ser independiente en lo político, en lo educativo, en todos los órdenes, de cualquier otra Nación.

Morelos, esboza la idea del federalismo al decir que "...los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial estén divididos en los cuerpos compatibles para ejercerlos"; habla además, de que "...las leyes generales comprendan a todos, sin excepción de cuerpos privilegiados"; que "...la Soberanía dimana inmediatamente del pueblo", y que "...la esclavitud y la distinción de castas se proscriban siempre".

En el Marco de la Conmemoración del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón la Escuela Normal No. 2 de Nezahualcóyotl, organiza una serie de actividades que den respuesta a lo solicitado por nuestras autoridades educativas, así, el siguiente proyecto organiza las actividades que se realizarán en la semana cultural, comprendida del 14 al 22 de diciembre del año en curso. Importante es señalar, que se cuenta con la participación de toda la comunidad escolar, situación que dará realce e impregnará en cada uno de los participantes un sentimiento patrio de comprensión y empatía hacia este Héroe Nacional.

Propósitos:

- ✚ Conmemorar el Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón a través de una serie de actividades integradas en una Semana Cultural: **"Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón"**.
- ✚ Fomentar en los estudiantes de la Escuela Normal No. 2 de Nezahualcóyotl el amor hacia los héroes nacionales que le dieron Soberanía y Libertad a nuestra Nación.

Programa:

1. **Honores a la Bandera:**
 - Toque de Bandera
 - Himno Nacional
 - Toque de Bandera
2. **Presentación del presidium**
3. **Palabras alusivas y/o de reflexión**
4. **Efemérides de la biografía de José María Morelos y Pavón**
5. **Número artístico**
6. **Lectura de ensayo ganador**
7. **Palabras de apertura al evento**
8. **Himno del Estado de México**
9. **Palabras de autoridades**
10. **Despedida**

ESPECIFICACIONES:

FECHA: 14 al 18 de diciembre de 2015.

PARTICIPANTES: Comunidad Escolar.

Ficha operativa

COMISIÓN	RESPONSABLE	FECHA DE REALIZACIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS MATERIALES
Coordinador general	Profra. Araceli Reyes Rentería.	27/11/15 al 22/12/15	Elaborar el proyecto, dar seguimiento a todas las comisiones.	Computadora Impresora
Maestros de ceremonias	D.F. Judith Contreras Zamorano D.F. Mejía Velasco Carlos.	14/12/15	Son responsables de conducir la ceremonia, por lo que se solicita emplear un tono claro modulando la voz acorde a las indicaciones que se traten, dando énfasis en los textos que así se requiera. Se pide la elaboración de spots breves relativos a la vida y obra de José María Morelos y Pavón.	Computadora Impresora
Alimentador del programa	3º. II LEPRI	14/12/15	Apoyar al maestro de ceremonias para verificar la asistencia de las autoridades educativas que estarán en el presidium, elaborando tarjetas con el nombre y el cargo. Verificará que los números que están previstos en el programa estén listos para participar y, avisará al maestro de ceremonias antes de su anuncio. Indagará si las autoridades educativas hará uso de la palabra al finalizar el Himno del Estado de México y le informará al maestro de ceremonias.	Tarjetas Lápiz
Escolta	3º. II LEPRI	07/12/15 14/12/15	Informar a la escolta de la institución que se requiere de su apoyo y participación en la ceremonia, comunicando día y hora de realización. Verificar que haya un responsable de entregar y recibir el lábaro patrio. Observar los ensayos.	Bandera Portabandera
Palabras alusivas y/o de reflexión	2º. LESMAT	07/12/15 14/12/15	Construir y pronunciar en la ceremonia las palabras alusivas al evento con una	Texto Computadora

			extensión máxima de una cuartilla.	Impresora
Efemérides	3º. I LEPRI	07/12/15 14/12/15	Indagar los acontecimientos históricos más relevantes de José María Morelos y Pavón y, de manera creativa e innovadora darlos a conocer durante la ceremonia.	Texto Computadora Impresora
Número artístico	2º. LESMAT	07/12/15 14/12/15	Deberá ser de calidad con la participación de todos los integrantes del grupo.	El necesario
Colocación de presidium	3º. I LEPRI	07/12/15 14/12/15	Investigar el nombre de las autoridades que ocuparán el presidium, elaborar personificadores y ubicarlos de acuerdo al orden siguiente: Al centro quien preside (máxima autoridad). A su izquierda invitado especial (el que le antecede según su cargo jerárquico). A su derecha anfitrión (el que le antecede según su cargo jerárquico). El resto se alterna a la derecha e izquierda sucesivamente de mayor a menor jerarquía. Colocar los materiales que darán presencia al presidium así como el número de sillas que se requerirán para que los asistentes se encuentren sentados.	Mesa Sillas Personificadores
Distintivos	1º. LESMAT	07/12/15 14/12/15	Elaborar los distintivos alusivos al evento y colocarlos el día de la ceremonia con anticipación.	Los necesarios
Invitaciones	1º. LESMAT	07/12/15 14/12/15	Elaborar las invitaciones alusivas al evento, cuidando contenido y ortografía, entregarlas a la comunidad institucional. Se sugiere hacer entrega de una por grupo, a los docentes, colocar una en la tabla de firmas de registro de entrada y salida.	Computadora Impresora
Sonido	1º. LESMAT		Contactar al responsable del Departamento de Recursos Materiales y Servicio Generales para notificarle el día y la hora	Equipo de sonido Pistas

			en que se utilizará el Salón de Usos Múltiples y el equipo de sonido. Verificar el buen funcionamiento de bocinas y micrófono para pódium y presídium así como la musicalización de los números artísticos e himnos a utilizar durante el evento.	
Adorno de la sala	3º. I LEPRI	07/12/15 14/12/15	Elaborar y colocar adornos alusivos a la fecha conmemorativa.	Los necesarios.
Periódico mural	1º. LESMAT 3º. I LEPRI	07/12/15 14/12/15	Elaborar y colocar un periódico mural alusivo a José María Morelos y Pavón, atendiendo a las características de contenido y forma (presentación llamativa, presencia de gráficos y dibujos, textos breves y de impacto visual).	Los necesarios
Elaboración de informe y de memoria fotográfica	3º. II LEPRI	14/12/15	Tomar fotografías durante la ceremonia de momentos relevantes, seleccionar cinco fotografías, colocarles pie de fotografía y enviarlas al DPDC a través del correo: promocionydivulgacion64@yahoo.com	Computadora Cámara fotográfica Impresora
Aplicación de instrumento de evaluación	2º. LESMAT	14/12/15	Imprimir el instrumento de evaluación para la comunidad escolar (se integra en este archivo), aplicarlo (mínimo cinco instrumentos) y obtener resultados. Dar a conocer al grupo estos resultados.	Instrumento impreso
Gestión y organización para conferencia: "Vida y obra de José María Morelos y Pavón"	Profra. Araceli Reyes Rentería	27/11/15 al 22/12/15	Realizar los trámites necesarios para la realización de conferencia.	Los necesarios.
Proyección de película: El Rayo del sur.	Profra. Araceli Reyes Rentería Profra. Nancy Beatriz Guzmán Hernández	15/12/15	Organizar las actividades para proyectar la película a los grupos de la institución.	Película Equipo de cómputo Cañon
Comentarista de la película	Prof. Armando Servín Martínez	15/12/15	Moderar la sesión de acuerdo a los comentarios que se realicen al terminar la	Los necesarios

			proyección.	
Elaboración de folleto informativo de José María Morelos y Pavón	2º. LESMAT 3º. II LEPRI	07/12/15 14/12/15	Investigar acontecimientos importantes de la vida y obra de José María Morelos y Pavón. Seleccionar la información más importante. Elaborar un folleto informativo. Entregarlo al DPDC.	Los necesarios
Organización del Festival de la palabra.	Profr. José Ascención Márquez Dimas	27/11/15 al 22/12/15	Organizar las actividades en relación al festival de la palabra, en donde se dará lectura a los ensayos que ganaron el segundo y tercer lugar	Los necesarios
Exposición fotográfica de José María Morelos y Pavón	Profra. Araceli Reyes Rentería Profra. Nancy Beatriz Guzmán Hernández Profra. Maribel	27/11/15 al 22/12/15	Gestionar ante las instancias responsables el préstamo de fotografías.	Los necesarios

ELABORÓ
RESPONSABLE DEL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y
DIFUSIÓN CULTURAL

PROFRA. ARACELI REYES RENTERÍA

Vo.Bo.
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA

PROFRA. NANCY BEATRIZ GUZMÁN HERNÁNDEZ